BACKROAD NATION

Type : Danse en ligne , 48 comptes , 2 murs , 2 Restarts
Niveau : Novice
Chorégraphe : Bruno MOREL
Musique : " Backroad Nation " de Lee KERNAGHAN
Intro : 32 comptes à partir de la première note de piano.

1 - 8 ROCK SIDE , CROSS SHUFFLE , KICK BALL CROSS 2X

1-2 Rock PD à D , retour s/PG
3&4 Croiser PD devant PG , PG à G , croiser PD devant PG
5&6 Kick PG devant , retour PG près du PD , croiser PD devant PG
7&8 Kick PG devant , retour PG près du PD , croiser PD devant PG

9 - 16 ROCK STEP FWD , SHUFFLE ½ TURN , STEP SIDE , CROSS BACK , SHUFFLE SIDE

1-2 Rock PG devant , retour s/PD
3&4 ½ t vers la G , pas chassé avant G GDG
5-6 PD à D , PG croisé derrière PD
7&8 Pas chassé vers la D DGD

17 - 24 CROSS ROCK , SHUFFLE SIDE , JAZZ BOX CROSS

1-2 Rock PG croisé devant PD , retour s/PD
3&4 Pas chassé vers la G GDG
5-8 PD croisé devant PG , PG à G en arrière , PD à D , PG croisé devat PD

25 - 32 ROCK SIDE , SAILOR STEP , SAILOR STEP , STEP ½ TURN

1-2 Rock PD à D , retour s/PG
3&4 PD croisé deriière PG , PG à G , PD à D
5&6 PG croisé derrière PD , PD à D , PG à G
7-8 PD devant , pivot ½ t vers la G

Restart ici sur le mur 3 (face à 12H) et sur le mur 7 (face à 6H)

33 - 40 ROCK SIDE , SAILOR STEP , SAILOR ¼ TURN , ROCK STEP FWD

1-2 Rock PD à D , retour s/PG
3&4 PD croisé deriière PG , PG à G , PD à D
5&6 PG croisé derrière PD en éffectuant un ¼ t vers la G , PD à D , PG à G
7-8 Rock PD devant , retour s/PG

BACKROAD NATION (SUITE)

41 - 48 COASTER STEP , STEP 3/4 TURN , SHUFFLE SIDE , ROCK BACK

1&2 PD derrière , PG près du PD , PD devant
3-4 PG devant , ½ t vers la D
5&6 ¼ t vers la D , pas chassé sur le coté G GDG
7-8 Rock arrière PD , retour s/PG

***Final:* à la fin du dernier mur (le mur 9) vous finissez I à 6H mais remplacer les 2 derniers comptes de la danse (rock step) par ½ tour vers la D , PD devant , PG devant et rajouter un stomp PD ,pour terminer la danse face à 12H**

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE